

NÅ HØRER VI PÅ

Roy Henning Snyen – Preludes For Guitar

Roy Henning Snyen er en av Norges beste klassiske gitarister, og har en lang karriere både som musiker og pedagog. I morgen, 6. mars, slippes hans nyeste album, og som gitarpedagog i kulturskolen blir dette selvfølgelig markert med en konsert i Kolben! «Prelude» betyr noe som leder opp til noe større, kall det gjerne en «intro» om du vil, men denne skiva presenterer 23 varierte og nykomponerte «preludes» av Trygve Madsen, Kjell Marcussen og Bjørn Bolstad Skjelbred og formidlet av Roy Henning Snyen. Det er sjeldent noe så naken og ærlig som en solo klassisk gitar. Lyden av fingrene over strengene, klarheten, dynamikken i tonene og presisjonen i spillet. Roy Henning er en sann mester og tar oss med på en reise gjennom både enkle og kompliserte «preludes» som kan betegnes som balsam for ørene. Det jeg likte spesielt godt var hans eksepsjonell bruk av dynamikk (mesterlig), bruk av overtoner og det perkussive elementet i «Prelude nr. 7» av Kjell Markussen og «Wait! Patience...» av Bjørn Bolstad Skjelbred. Ta turen til Kolben i morgen Kl. 19.30 og få dere en opplevelse utenom det vanlige! Billetter kan bestilles på kolben.no



David van Dort har spilt i lokale band siden 1985 og er medlem i Oppegård Rockeklubb. Idag spiller han i Vinstøv. Hver torsdag anbefaler David

