

# Nye kombinasjoner



## KLASSISK FREDAG

Ståle Wikshåland  
swi@dagbladet.no

**CD:** Pianisten Hélène Grimaud, nylig Norges-aktuell i forbindelse med åpningen av det nye Konserthuset i Stavanger, har fått seg fast, ny cellopartner. Hun heter Sol Gabetta og er kjent for meg. Men leser man intervjuet med dem begge i plateheftet, låter de som et godt samkjært par. Samlivet i musikk beskrives som et intimt forhold, med store utsving og gjensidig årvåkenhet. I så måte overrasker det klanglige møtet med duoen, som ligger langt fra det heftige og utfarende. Har man i tillegg til coverteksten også et klanglig inntrykk av Grimaud som soloartist i erindring, som kan romme de voldsomste utladninger på klaveret sammen med en usedvanlig sikker formsans, tar det litt tid før vi vender oss til det gjennomført lavmælte uttrykket når de spiller sammen.

**DET ER DET VERDT.** Lydhørhet har sin gevinst, særlig når den, som her, ikke bare er rettet mot partneren i samspillet, men i like høy grad favner musikken de håndterer. Som er blant klaver og cello-litteraturens store klassikere, av et slag som ikke tåler døvhørte eller selvpoptatte fortolkere.

De begynner med Schumanns Tre fantasistykker, opus 73, som setter tonefallet. Musikken er innfallsrik og uforutsigelig, men må spilles heftig på sin egen måte om den skal folde seg ut. Grimaud og Gabetta treffer tonefallet i fellesskap, og artikulerer Schumanns klanglige univers på utsøkt måte.

Det fortsetter de med i Johannes Brahms' første cellosonate, der klangen får noen tyngre valører, som balanserer en større patos enn Schumanns lettbevegelige musikk. Men tungspilt blir det aldri fra disse to, som etter hvert bygger seg sitt eget musiseringsrom i det lavmælte. Og når vi følger dem helt hjem, oppdager vi hvor naturlig uttryksregistret faller, i samme øyeblikk som vi slipper eventuelle forventninger til større utsving og i stedet legger øret tett inn til hva disse to har å by på.

Da er vi blitt helt åpne og mottakelige for poesien i Debussys Cellosonate, en finstilt skyggelegging av klangrommet som sjelden kommer slik til sin rett som her, med Grimaud og Gabetta.

Akkurat da hever de røsten i Sjostakovitsj' Cellosonate op. 40, som klinger mer nennsomt enn mye av Sjostakovitsj' øvrige musikk, og i så måte er et godt valg til denne utgivelsen. Men stillferdig er nå Sjostakovitsj aldri, og i denne sammenheng klinger han så visst heftig nok, om enn like

uttrykksnært som de øvrige numrene i denne utgivelsen på Deutsche Grammophon.

**SCHUBERTS STRYKEKVINTETT STÅR I EN SÆRSTILLING** i kammermusikk-literaturen, og hører til blant Schuberts siste verker. Nå har Arcanto-kvartetten fått med seg Olivier Marron på den ekstra celloen, og spilt verket inn på Harmonia Mundi.

Arcanto-kvartetten er relativt nydannet og tidligere ukjent for meg. Men de spiller så visst opp til dette gåtefulle og utfordrende verkets krav. Helt og fullt makter de å beholde åpenheten i verket, uten et øyeblikk å gi avkall på den uttrykksmessige intensiteten som kjennetegner enhver god fortolkning.

**OSLO KAMMERAKADEMI SPILLER HARMONIMUSIKK**, som er en randgjenger i standardreper-toaret. Det består av blåsere fra det norske miljøet, er relativt nydannet, også de, men har opparbeidet en utsøkt samklang når de tar fatt.

Den får de eksponert til fulle på denne utgivelsen på Lawo. Men når de også tar for seg Beethovens 7. symfoni, snevres registeret inn i forhold til originalbesetningen, om enn arrangementet aldri så mye er fra Beethovens egen hånd.

De spiller gjennomført utsøkt her også, men kommer aldri helt løs fra inntrykket av å være et arrangement lagd av kommersielle grunner, snarere enn ut fra nyoppdagede klanglige muligheter.

### Hélène Grimaud, klaver & Sol Gabetta, cello

«Duo»  
Verker av Schumann, Brahms, Debussy & Sjostakovitsj (Deutsche Grammophon)

Lydhørt samspill



### Arcanto Quartet

Franz Schubert:  
«Strykekvintett op. 163» (Harmonia Mundi)

Klangvakker Schubert-tolkning

### Oslo Kammerakademi

«Beethoven for Wind Octet (Lawo)»

Fint formet, men en smule enstonig



### DRØYE VITSER:

Humorprogrammet «Brille» har ingen planer om å dempe vitsene i denne sesongen, til tross for jøde-skandalene under forrige sesong. De skal likevel øke nerdenivået, og invitere flere ikke-komikere til programmet utover høsten.

Foto: Stella Pictures



# NYSGJERRIG på fremtiden?

## Snakk med en klarsynt og få svar i dag

### SANNSI



Engasjert, dyktig healer og tarotist med stor psykologisk innsikt.

**79 000 279**

### SUNNIVA



Leser mennesker uten hjelpemidler.

**79 000 251**

### SISSSEL ROHDE



Kjent fra ulike medier for sin treffsikkerhet.

**79 000 287**

### IRENE SUNSHINE



Synsk/klarsynt spådamme som hjelper deg på rett vei.

**79 000 284**

### EINAR



Penser meg inn på dine muligheter for å gi deg konkrete svar.

**79 000 298**

## Les horoskopet for 5. oktober på krystallkulen.no

**Lill**  
Tarotist  
Sterk intuisjon  
Medium  
Regresjon  
**829 95 369**

**Lill** – Jeg er en allsidig seriøs dame med lang erfaring innen det alternative. Jeg startet med Tarotkort for ca 20 år siden. Jeg tar regresjonsreiser for mine kunder, ofte får jeg svar på problemet som gjør det lettere og forstå, gi slipp og gå videre med livet. Jeg ser på meg selv som en lysarbeider som kanaliserer og får beskjeder fra universet som akkurat du skal ha. Jeg har god innsikt og tar raskt inn situasjonen, som gjør at jeg som regel ser helheten i det kunden spør om. En samtale med meg kan være beroligende, oppklarende og healende. Ring meg på telefon **829 95 369** (kr 26,00/min)

KVALITETSKONTROLLERTE TJENESTER - INGEN FAKTURAGEBYRER ELLER SKJULTE KOSTNADER

VEILEDERNE  
SELMA - LILJA - ERA - CARLA - LOTTE

**Selma**  
Medfødte evner  
Meget ettertraktet  
Bordkort & englekort  
**829 95 153**

Aldersgrense 18 år - Åpent alle dager - Alltid helgevakt  
Les mer på krystallkulen.no Kr.26,00/min. Info: 46057723

**Jorunn**  
**829 95 988**  
Fra taterslekt. Spør deg på ekte vis.  
Mediekjent, meget gode tilbakemeldinger.  
Kr. 26,00/min. Info: 46 05 77 23

Er du bekymret for:  
JOBBS • PENSER  
KJÆRLIGHET  
FREM TID?  
**829 95 081**  
**sierska.se**

**Lill 829 95 369**  
Tarotist - Sterk intuisjon  
Medium Kr.26,00/min. Info: 46057723

**www.krystallkulen.no**  
spåere - veiledere - artikler - daglig oppdatert horoskop - forklaringer

**MEDIUM**  
Kun kr 79,-

**Månedens MEDIUM i salg NÅ!**  
**MAGASINET FOR INNSIKT OG UTSIKT**  
Besøk også **www.mittmedium.no**  
for å bestille abonnement på **MEDIUM**

Kr 32.90/min + fakturagebyr kr 45,-  
Kundeservice Kontura AS- 21500780  
18 års grense

